

LED Light Bar RGB V3

ORDERCODE 42202



Highlite International B.V.
Vestastraat 2
6468 EX Kerkrade
The Netherlands
Phone: +31 45-5667700

SHOWELECTRONICS FOR PROFESSIONALS

¡Enhorabuena!
Ha comprado un excelente e innovador producto de Showtec.
El Showtec LED Light Bar RGB da vida a cualquier lugar. Este producto le proporciona el efecto que necesita, ya sea para una acción plug & play sencilla o un espectáculo de DMX sofisticado.

Puede confiar en Showtec para acceder a más productos de iluminación excelentes.
Diseñamos y fabricamos equipos de iluminación profesionales para la industria del entretenimiento.
Lanzamos nuevos productos con regularidad. Trabajamos muy duro para mantener satisfechos a nuestros clientes, entre los que se encuentra usted.
Para más información: iwant@showtec.info

En Showtec, puede obtener productos con la mejor calidad y el mejor precio del mercado.
Así que la próxima vez, confíe en Showtec cuando necesite más equipos de iluminación excepcionales.
¡Consiga siempre lo mejor con Showtec!

¡Gracias!

Guía del Producto Showtec LED Light Bar RGB™

ADVERTENCIA

POR SU PROPIA SEGURIDAD, LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL DE USUARIO ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO POR PRIMERA VEZ.

Instrucciones de desembalaje

Inmediatamente después de recibir este producto, abra con cuidado el cartón y compruebe el contenido para asegurarse de que no falta ninguna pieza y que éstas se encuentran en perfecto estado. Si observa daños en alguna pieza producidos por el envío o el cartón muestra signos de manipulación indebida, informe inmediatamente a su distribuidor y guarde el material de embalaje para su inspección. Guarde el cartón y todo el material de embalaje. Si tiene que devolver alguna unidad a la fábrica, es importante que ésta se devuelva en su caja y embalaje originales.

Su envío incluye:

- Showtec LED Light Bar RGB con cable de corriente IEC de 1,25 m
- 2 soportes para montaje en amarre
- Manual de usuario



Duración esperada de los LED

Los LED van perdiendo brillo gradualmente con el tiempo. El calor es un factor dominante que acelera este deterioro. Dispuestos en grupos, los LED funcionan con temperaturas más altas que en condiciones óptimas o ideales. Por ello, cuando se utilizan todos los LED de color con su máxima intensidad, la vida de los mismos se reduce de manera significativa. En condiciones normales, se estima que pueden alcanzar una duración de 40.000 a 50.000 horas. Si considera prioritario aumentar esta duración, trate de reducir la temperatura de funcionamiento. Esto puede incluir el entorno climático-medioambiental y la reducción de la intensidad de proyección general.



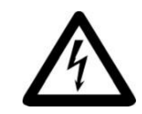
¡PRECAUCIÓN!
¡Mantenga este aparato lejos de la lluvia y la humedad!
¡Desconecte la corriente eléctrica antes de abrir la carcasa!



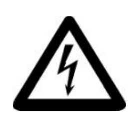
INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Toda persona que participe en la instalación, utilización y mantenimiento de este aparato debe:

- Estar cualificado
- Seguir las instrucciones de este manual



¡PRECAUCIÓN! Tenga cuidado a la hora de utilizar este aparato.
¡Con un voltaje peligroso, puede sufrir
una descarga eléctrica al tocar los cables!



Antes de utilizar este aparato por primera vez, asegúrese de que no haya sufrido ningún daño durante el transporte. En caso de que haya algún daño, póngase en contacto con su distribuidor y no utilice el producto.

Para mantener unas condiciones perfectas y garantizar un funcionamiento seguro, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia incluidas en este manual.

Tenga en cuenta que los daños producidos por modificaciones manuales en el aparato no están cubiertos por la garantía.

Este aparato no contiene ninguna pieza que pueda arreglar el usuario por sí mismo. Para cualquier reparación, consulte únicamente a técnicos cualificados.

IMPORTANTE:

El fabricante no aceptará la responsabilidad por cualquier daño derivado de no seguir las instrucciones de este manual o por cualquier modificación no autorizada en el aparato.

- ¡No deje que el cable de corriente entre en contacto con otros cables! ¡Tenga especial cuidado al utilizar el cable de corriente y todas las conexiones con la toma de corriente!
- No quite las etiquetas informativas o de advertencia de la unidad.
- No cubra con nada el contacto de conexión a tierra.
- No deje los cables tirados por el suelo.
- No mire directamente a la fuente de luz.
- No cubra las aberturas de ventilación, de lo contrario el dispositivo se calentará.
- No utilice nunca el aparato durante una tormenta, desconéctelo inmediatamente.
- Nunca deje ciertas partes del embalaje (bolsas de plástico, espuma de poliestireno, clavos, etc.) al alcance de los niños, ya que pueden ser peligrosos.
- No introduzca ningún objeto en las aberturas de ventilación.
- No abra la carcasa del aparato ni realice ninguna modificación en el mismo.
- No conecte este aparato a un regulador de intensidad de luz.
- No agite el aparato. Evite utilizar la fuerza al instalar o usar el aparato.
- No encienda y apague el aparato en intervalos breves de tiempo, ya que reduciría la vida del sistema.
- Utilice el aparato únicamente en interiores, y evite todo contacto con el agua u otros líquidos.
- Utilice el aparato únicamente después de haberse familiarizado con sus funciones.
- Evite las llamas y no coloque el aparato cerca de líquidos o gases inflamables.
- Deje un espacio libre de al menos 50 cm alrededor de la unidad para que se ventile.
- Desconecte siempre el aparato de la corriente siempre que no vaya a utilizarlo o al limpiarlo. Agarre el cable de corriente únicamente por el enchufe. No extraiga nunca el enchufe tirando del cable.
- Asegúrese de que el aparato no esté expuesto a un calor extremo, humedad o polvo.
- Asegúrese de que el voltaje no supere el indicado en el panel posterior.
- Asegúrese de que el cable de corriente no esté doblado ni dañado. Compruebe el aparato y el cable de corriente cada cierto tiempo.
- Asegúrese de que ninguna fuerza externa afecte al sistema de amarre.
- La inserción del cable y la conexión hembra del aparato no deben estar forzadas. Debe haber siempre suficiente cable para el aparato. De lo contrario, el cable podría sufrir daños y provocar descargas eléctricas mortales.
- Si el cable externo está dañado, debe ser sustituido por un técnico cualificado.
- Si el aparato se cae o se queda bloqueado, desconecte la corriente inmediatamente. Solicite a un técnico cualificado que inspeccione el aparato antes de utilizarlo.
- Si el aparato ha estado expuesto a cambios de temperatura bruscos (por ejemplo, tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. El agua de condensación resultante podría dañar el aparato. Deje el producto apagado hasta alcanzar la temperatura ambiente.
- Si su aparato Showtec no funciona correctamente, deje de utilizarlo de inmediato. Empaquete la unidad de manera que esté segura (preferiblemente en su embalaje original), y devuélvala a su distribuidor de Showtec para su reparación.
- Sólo debe utilizarlo un adulto. El aparato debe instalarse fuera del alcance de los niños. No deje nunca la unidad funcionando sin vigilancia.
- Si necesita cambiar los fusibles, utilice el mismo tipo y clasificación.
- El usuario es responsable de colocar y utilizar de manera correcta el LED Light Bar. El fabricante no acepta la responsabilidad de daños causados por el uso indebido o la instalación incorrecta de este aparato.
- Este aparato está encuadrado en la protección de clase I. Por ello, es esencial que conecte el conductor amarillo/verde a tierra.
- Las reparaciones, el mantenimiento y las conexiones eléctricas deben ser realizadas por un técnico cualificado.
- GARANTÍA: Un año desde la fecha de compra.

CONDICIONES DE FUNCIONAMIENTO

Este aparato no ha sido diseñado para estar en funcionamiento permanente. Las interrupciones regulares en el uso le asegurarán que el aparato siga funcionando durante mucho tiempo sin averías.

La distancia mínima entre la salida de luz y la superficie iluminada debe ser de al menos 0,5 metros.

Nunca debe superarse la temperatura ambiente máxima de t_a = 45°C.

La humedad relativa no debe superar el 50 % con una temperatura ambiente de 45° C.

Si este aparato se utiliza para un fin que no esté indicado en este manual, el producto puede sufrir daños que no cubre la garantía.
Cualquier otro uso puede derivar en posibles cortocircuitos, quemaduras, descargas eléctricas, explosión de la lámpara, averías, etc.

¡Puede poner en peligro su seguridad y la de los demás!

Montaje

Por favor, siga las directrices europeas y nacionales para el montaje, la fijación y otras cuestiones de seguridad.

¡No trate de realizar la instalación por su cuenta!
¡Deje que un distribuidor autorizado se encargue de la instalación!

Procedimiento:

- Si tiene que bajar el LED Light Bar RGB de un techo o viga alta, deberá utilizar sistemas de amarre profesionales.
- Utilice una sujeción para fijar el LED Light Bar RGB, con la abrazadera de montaje, al sistema de amarre.
- No debe dejar nunca el LED Light Bar RGB suelto en la habitación.
- Debe fijar siempre la instalación con un soporte de seguridad, por ejemplo una red o un cable de seguridad apropiados.
- A la hora de montar, desmontar o reparar el LED Light Bar RGB, asegúrese siempre de que el área donde vaya a realizar la instalación esté precintada y que esté prohibido permanecer en la misma.

¡Una instalación inadecuada puede causar daños graves a las personas y a la propiedad!

Conexión con la toma de corriente

Conecte el aparato a la toma de corriente con el enchufe.
No olvide conectar el cable de color correcto en el lugar correcto.

Internacional	Cable EU	Cable RU	Cable EE.UU.	Pin
L	MARRÓN	ROJO	AMARILLO/COBRE	FASE
N	AZUL	NEGRO	PLATEADO	NEUTRO
⏚	AMARILLO/VERDE	VERDE	VERDE	TIERRA

¡Asegúrese de que el aparato esté conectado correctamente a tierra en todo momento!



 Procedimiento de devolución 

Las mercancías que se devuelvan deben enviarse con portes pagados y en el embalaje original; no se emitirán etiquetas para devolución.
El paquete debe estar claramente etiquetado con un Número de Autorización de Devolución (*Return Authorization Number*, número RMA). Los productos devueltos sin un número RMA serán rechazados. Highlite no aceptará la mercancía devuelta ni responsabilidad alguna. Llame a Highlite al 0031-455667723 o escriba un correo electrónico a aftersales@highlite.nl para solicitar un RMA antes de enviar el producto. Tenga en cuenta que debe proporcionar el número de modelo, número de serie y una breve descripción de la causa de la devolución. Asegúrese de empaquetar bien el producto; cualquier daño producido en el envío por culpa de un empaquetado inadecuado es responsabilidad del cliente. Highlite se reserva el derecho de reparar o sustituir los productos según su criterio. A modo de sugerencia, le recomendamos el servicio de empaquetado de UPS o utilizar dos cajas para el envío.

Nota: Si se le proporciona un número RMA, rogamos incluya la siguiente información en una hoja de papel dentro de la caja:
1) Su nombre
2) Su dirección
3) Su número de teléfono
4) Una breve descripción de los síntomas

Reclamaciones

El cliente tiene la obligación de comprobar la mercancía entregada inmediatamente después de su recepción para observar si tiene algún defecto o deficiencia visible, o bien realizar esta comprobación tras nuestro anuncio de que la mercancía está a su disposición. Los daños que se produzcan durante el transporte son responsabilidad del transportista; por lo tanto los daños deben comunicarse al transportista tras la recepción de la mercancía.
Es responsabilidad del cliente notificar y enviar las reclamaciones al remitente en caso de que un producto sufra daños durante el envío. Debemos ser notificados de los daños producidos en el transporte en el plazo de un día tras la recepción de la entrega.
Todas las devoluciones deben realizarse con portes pagados. Las devoluciones deben estar acompañadas por una carta donde se indique el motivo de la misma. Las devoluciones sin portes pagados serán rechazadas, salvo que se acuerde lo contrario por escrito.
Las reclamaciones en nuestra contra deben ser comunicadas por escrito o por fax en el plazo de 10 días laborables tras la recepción de la factura. Pasado este periodo, ya no se tramitarán las reclamaciones.
Las reclamaciones sólo se tendrán en cuenta si el cliente ha cumplido hasta la fecha con todas las partes del acuerdo, independientemente del acuerdo por el que se produzca la obligación.

Descripción del aparato

Características
El LED Light Bar RGB es un sistema de LED de Showtec.
• Potencia máxima 75 Vatios
• Potencia continua 70 Vatios
• LED: 252 LED RGB de 10 mm de alta intensidad (Rojos 108, verdes 72, azules 72)
• Ángulo de rayo: 40 °
• Toma XLR hembra de 3 pines y toma XLR macho de 3 pines
• Entrada y salida de alimentación IEC
• Enlazable mediante cable XLR de 3 pines
• Micrófono integrado
• Material aluminio negro
• Pantalla digital LED
• Se puede seleccionar modo de programas integrados, modo de funcionamiento automático, modo esclavo, m
• Control por DMX
• Se pueden seleccionar 2, 3, 4, 7, 8, 14 o 15 Canales
• Funcionamiento de canal DMX

NOTA: Se requieren conocimientos de DMX para sacar el máximo rendimiento de esta unidad.

Información general

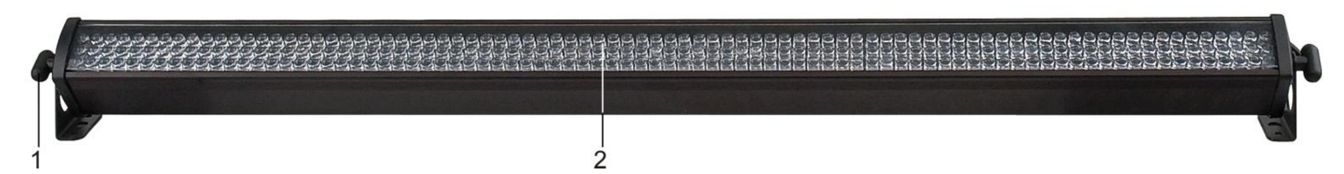


Fig. 1

1) Tornillo de ajuste + soporte de montaje para montaje con amarre
2) LED Light Bar RGB con un total de 252 LED

Parte posterior



Fig. 2

3) Entrada de corriente
4) Tierra
5) Fusible 250 V / 1 A
6) Botón MODE:
7) Botón Setup
8) Botón Up
9) Botón Down
10) Conector de señal DMX (Entrada) de 3 pines
11) Conector de señal DMX (Salida) de 3 pines
12) Salida de corriente

Instalación

Quite todo el material de embalaje del LED Ligth Bar RGB. Compruebe que ha extraído toda la espuma y el acolchado de plástico. Conecte todos los cables.
No inicie el suministro de corriente eléctrica hasta que todo el sistema esté configurado y conectado correctamente.
Desconecte siempre la unidad de la corriente eléctrica antes de limpiarla o realizar el mantenimiento.
Los daños causados por no seguir estas instrucciones no están cubiertos por la garantía.

Configuración y funcionamiento

Antes de conectar la unidad, asegúrese siempre de que el suministro eléctrico se corresponda con la especificación de voltaje del producto. No trate de utilizar un producto con una especificación de 120 V en una corriente de 230 V, o viceversa.

Modos de control

Hay 4 modos:
- Independiente (Programas integrados, Funcionamiento automático, Color estático)
- Controlado por sonido
- Maestro/esclavo
- DMX512

Un LED Light Bar RGB (Programas integrados, Funcionamiento automático, Color estático)

1. Fije el conjunto de luces con un amarre firme. Deje al menos 0,5 m. de espacio libre alrededor para la circulación del aire.
2. Cuando el LED Light Bar RGB no está conectado mediante un cable DMX, funciona como una unidad independiente. Consulte las páginas 11, 12 y 13 para obtener más información sobre los programas integrados.

Un LED Light Bar RGB (Control de sonido)

1. Conecte el extremo de un cable de corriente eléctrica a una toma adecuada de corriente.
2. Encienda la música. Si el aparato se pone en SU00 – SU31 (Audio) y pulsa enter, entonces el aparato reaccionará al ritmo de la música. Por favor, consulte la página 12 para obtener más información sobre las opciones de control por sonido.

Varios LED Light Bar RGB (Control maestro/esclavo)

1. Fije el conjunto de luces con un amarre firme. Deje al menos 0,5 m. de espacio libre alrededor para la circulación del aire.
2. Utilice un cable XLR de 3 pines para conectar el LED Light Bar RGB.
Los pines:



1. Tierra
2. Señal -
3. Señal +

3. Enlace las unidades tal y como se indica en la (Fig. 3). Conecte un cable de señal DMX desde la salida DMX de la primera unidad hasta la entrada de la segunda. Repita este proceso para enlazar una segunda, tercera o cuarta unidad.
Puede utilizar las mismas funciones en el aparato maestro, tal y como se indica en la página 11+12 (Programas integrados, Funcionamiento automático, color estático o Control de música). Esto significa que usted puede seleccionar el Modo de funcionamiento en el aparato maestro y que todos los aparatos esclavos reaccionarán igual que el aparato maestro.

Varios LED Light Bar RGB (Control maestro/esclavo)



Fig. 3

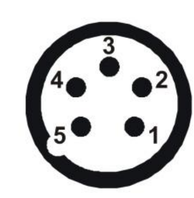
Varios LED Light Bar RGB (Control de DMX)

1. Fije el conjunto de luces con un amarre firme. Deje al menos 1 m. de espacio libre alrededor para la circulación del aire.
2. Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140 / 70141).
3. Utilice un cable XLR de 3 pines para conectar el LED Light Bar RGB y otros aparatos.

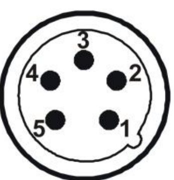
Ocupación de la conexión XLR

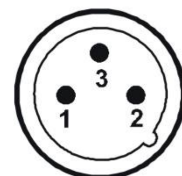
Sortie SALIDA DMX
Toma de montaje XLR

Entrada DMX
Toma de montaje XLR

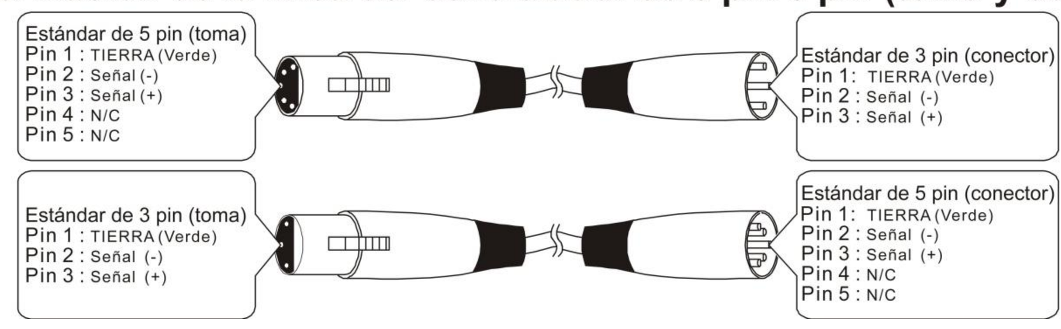








Transformación de la línea del controlador de 3 pin 5 pin (toma y conector)



4. Enlace las unidades tal y como se indica en la (Fig. 4). Conecte un cable de señal DMX desde la salida DMX de la primera unidad hasta la entrada de la segunda. Repita este proceso para enlazar una segunda, tercera o cuarta unidad.
5. Suministro de corriente eléctrica: Enchufe el cable de corriente de red en el enchufe IEC de cada unidad, a continuación enchufe el otro extremo del cable de corriente de red en la toma de corriente eléctrica adecuada, empezando con la primera unidad.
No inicie el suministro de corriente eléctrica hasta que todo el sistema esté configurado y conectado correctamente.

Configuración DMX de Varios LED Light Bar RGB

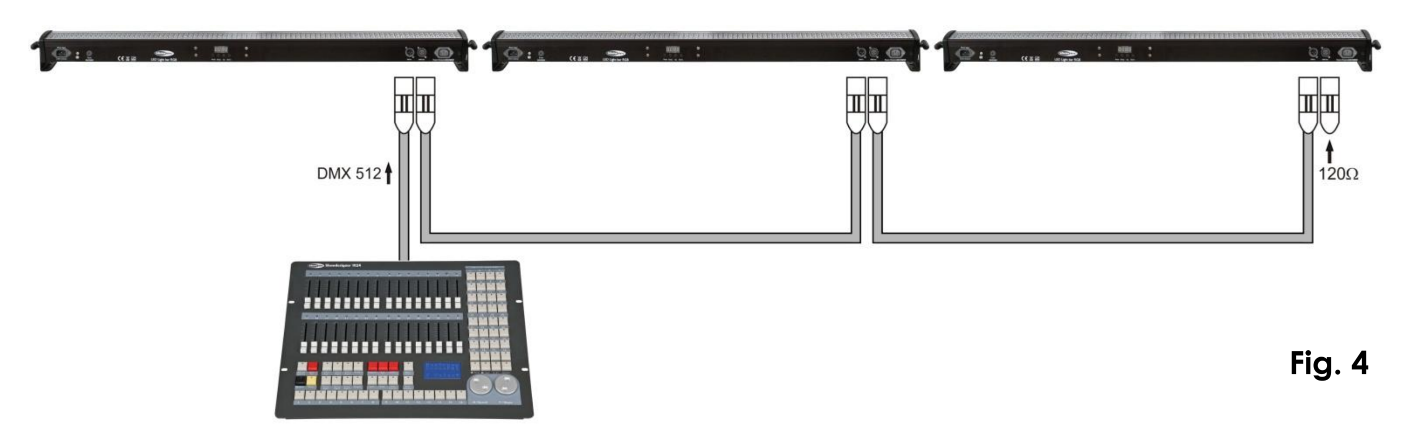


Fig. 4

Nota: Enlace todos los cables antes de conectar la corriente eléctrica

Enlace de unidades

Necesitará un enlace de datos en serie para ejecutar espectáculos de luz de una o más unidades con un controlador DMX-512, o para ejecutar espectáculos sincronizados en dos o más unidades configuradas en modo de funcionamiento maestro/esclavo. El número combinado de canales que requieren todas las unidades en un enlace de datos en serie determina el número de unidades que el enlace de datos puede admitir.

Importante: Las unidades en un enlace de datos en serie deben estar conectadas en cadena en una sola línea. Para cumplir con la norma EIA-485, no se deben conectar más de 30 aparatos en un enlace de datos. La conexión de más de 30 unidades en un enlace de datos en serie sin utilizar un separador aislado ópticamente DMX puede deteriorar la señal DMX digital.



Distancia máxima de enlace de datos DMX recomendada: 100 metros
Número máximo recomendado de LED Light Bars RGB en un enlace de datos DMX: 30 unidades

Comunicación de datos

Necesita cables de datos para enlazar unidades. Puede comprar cables DMX con certificación DAP Audio directamente a su distribuidor/proveedor, o bien construir su propio cable. Si opta por crear su propio cable, utilice cables de datos que puedan transportar una señal de alta calidad, y que sean menos proclives a las interferencias electromagnéticas.

Cables de datos DMX con certificación DAP Audio

- Cable DAP Audio para usos múltiples. bal. XLR/M 3 p. > XLR/F 3 p.
  Código de pedido FL01150 (1,5 m.), FL013 (3 m.), FL016 (6 m.), FL0110 (10 m.), FL0115 (15 m.), FL0120 (20 m.).
- Cable DAP Audio para usuarios exigentes con excepcional calidad de audio y conector elaborado por Neutrik®. **Código de pedido** FL71150 (1,5 m.), FL713 (3 m.), FL716 (6 m.), FL7110 (10 m.).

Protocolo DMX

Panel de control
Cuando la luz del indicador está encendida, significa que la LED Bar está funcionando.

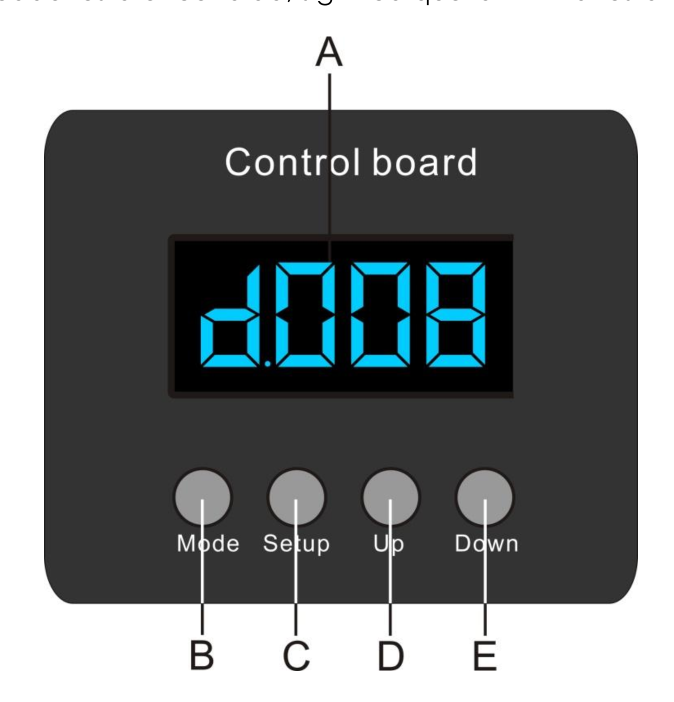


Fig. 5

A. Pantalla LED
B. Botón MODE
C. Botón SETUP
D. Botón Up
E. Botón Down

Modo de control DMX
Las unidades se direccionan individualmente d001 Up/Down d512 en un enlace de datos y se conectan al controlador. Las unidades responden a la señal DMX del controlador. (Cuando seleccione y guarde la dirección DMX, el controlador mostrará la dirección DMX guardada la próxima vez.)

Direccionamiento DMX
El panel de control del frontal de la base le permite asignar la dirección de la unidad DMX, que es el primer canal desde el que responderá el LED Bar al controlador.
Tenga en cuenta que cuando utiliza el controlador, la unidad tiene un máximo de **15** canales.
Al utilizar varios LED Bar, asegúrese de configurar bien las direcciones DMX.
Por lo tanto, la dirección DMX del primer LED Bar debería ser **1(A001)**; la dirección DMX del segundo LED Bar debería ser **1+15=16 (d010**); la dirección DMX del tercer LED Bar debería ser **16+15=31 (d031)**, etc.
Por favor, asegúrese de no superponer los canales para poder controlar cada LED Bar correctamente.
Si se direccionan dos o más LED Bar de manera similar, funcionarán de manera similar también.
Para los ajustes de dirección, consulte las instrucciones en 'Direccionamiento' (menú d001)

Control:
Tras direccionar todos los LED Bar, puede empezar a utilizarlos mediante su controlador de iluminación.
Nota: Tras encenderlo, el LED Bar detectará automáticamente si se reciben datos DMX 512 o no. Si no se reciben datos en la entrada de DMX, el "**LED"** del panel de control no parpadea.
El problema puede ser:
- El cable XLR del controlador no está conectado a la entrada del LED Bar.
- El controlador está desactivado o defectuoso, el cable o el conector están defectuosos, o los cables de señal están intercambiados en el conector de entrada.

Nota: Es necesario introducir un conector de cierre XLR (con 120 Ohmios) en la última unidad para garantizar una transmisión adecuada en el enlace de datos DMX.

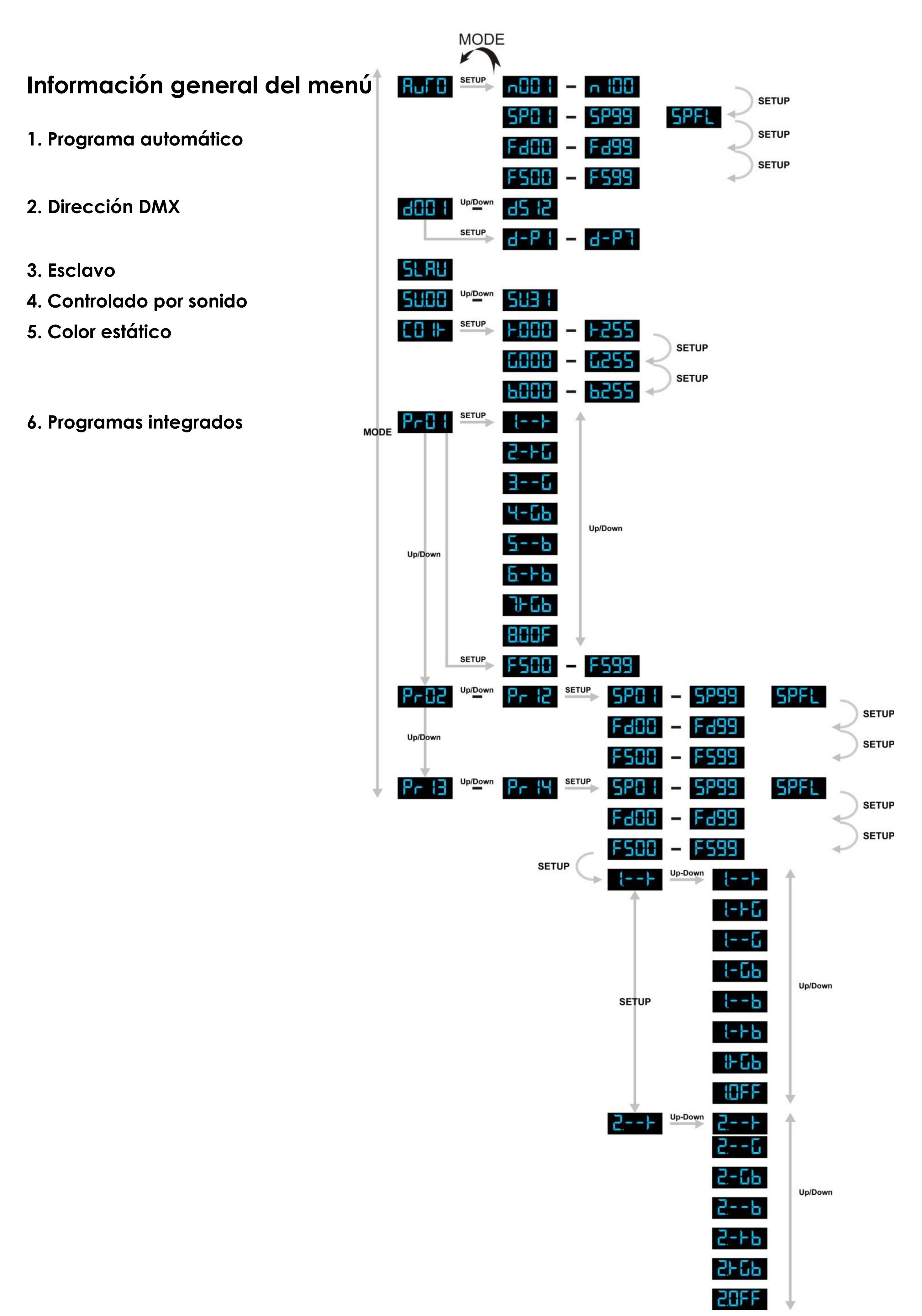
Información general del menú

1. Programa automático

2. Dirección DMX

3. Esclavo
4. Controlado por sonido
5. Color estático

6. Programas integrados



Opciones del menú principal



1. Programa de funcionamiento automático

1) Pulse el botón **MODE** en el aparato hasta que la pantalla muestre AUTO.

2) Con este menú, puede establecer el Modo automático del LED Light Bar RGB.

3) Pulse **Setup** para acceder al menú AUTO. Puede elegir entre 4 submenús distintos.



Utilice el botón **SETUP** para navegar por el menú.

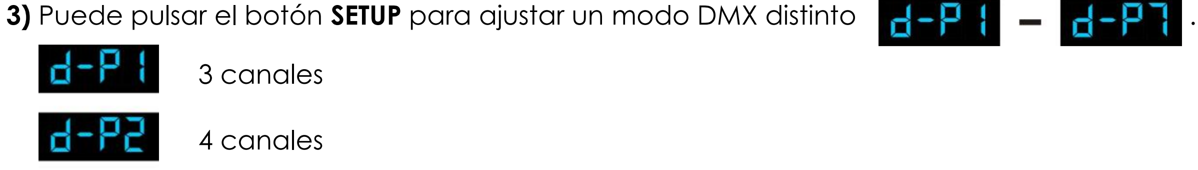
2. Modo DMX

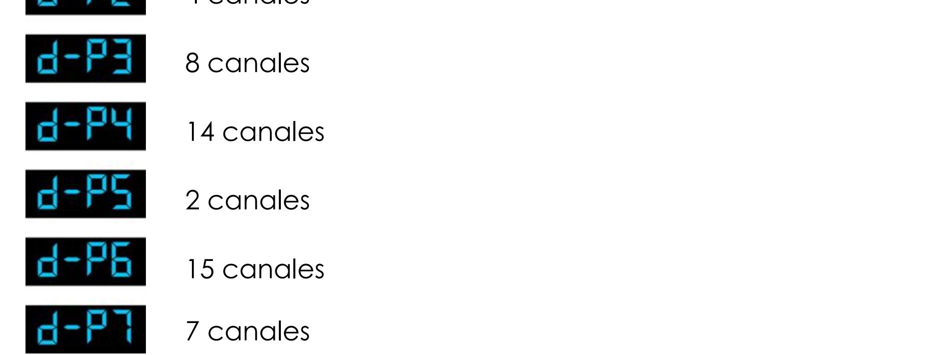
Con este menú puede establecer la dirección DMX.

1) Pulse el botón **MODE** hasta que la pantalla muestre d001.

2) Puede elegir entre 512 direcciones DMX distintas.
Utilice los botones Up / Down para seleccionar las direcciones necesarias desde d001 Up/Down – d512

3) Puede pulsar el botón **SETUP** para ajustar un modo DMX distinto d-P1 – d-P7.





3. Modo esclavo

Cuando aparece en la pantalla: SLAU , se trata de un aparato esclavo. A partir de ahora reaccionará igual que el aparato maestro.

4. Modo de control de sonido

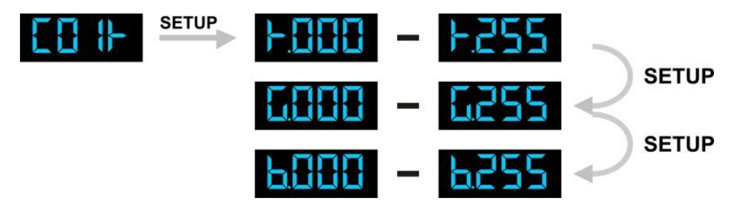
1) Pulse el botón **MODE** en el aparato hasta que la pantalla muestre SU.00 – SU.31 .
Encienda la música y el LED Light Bar RGB reaccionará al ritmo de la música.



Puede ajustar la sensibilidad de baja a alta entre **SU.00** - **SU.31**.

5. Modo de color estático

Con este menú puede establecer la dirección DMX.
1) Pulse el botón **MODE** hasta que la pantalla muestre CO1F .



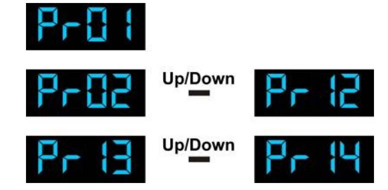
2) Con este menú, puede ajustar 3 colores estáticos del LED Light Bar RGB.
Puede elegir entre **Rojo**, **Verde** o **Azul** pulsando el botón Setup.
Utilice los botones Up / Down para seleccionar los valores de cada color en concreto entre 000 y 255.

6. Programas integrados

1) Pulse el botón **MODE** en el aparato hasta que la pantalla muestre Pr01 .

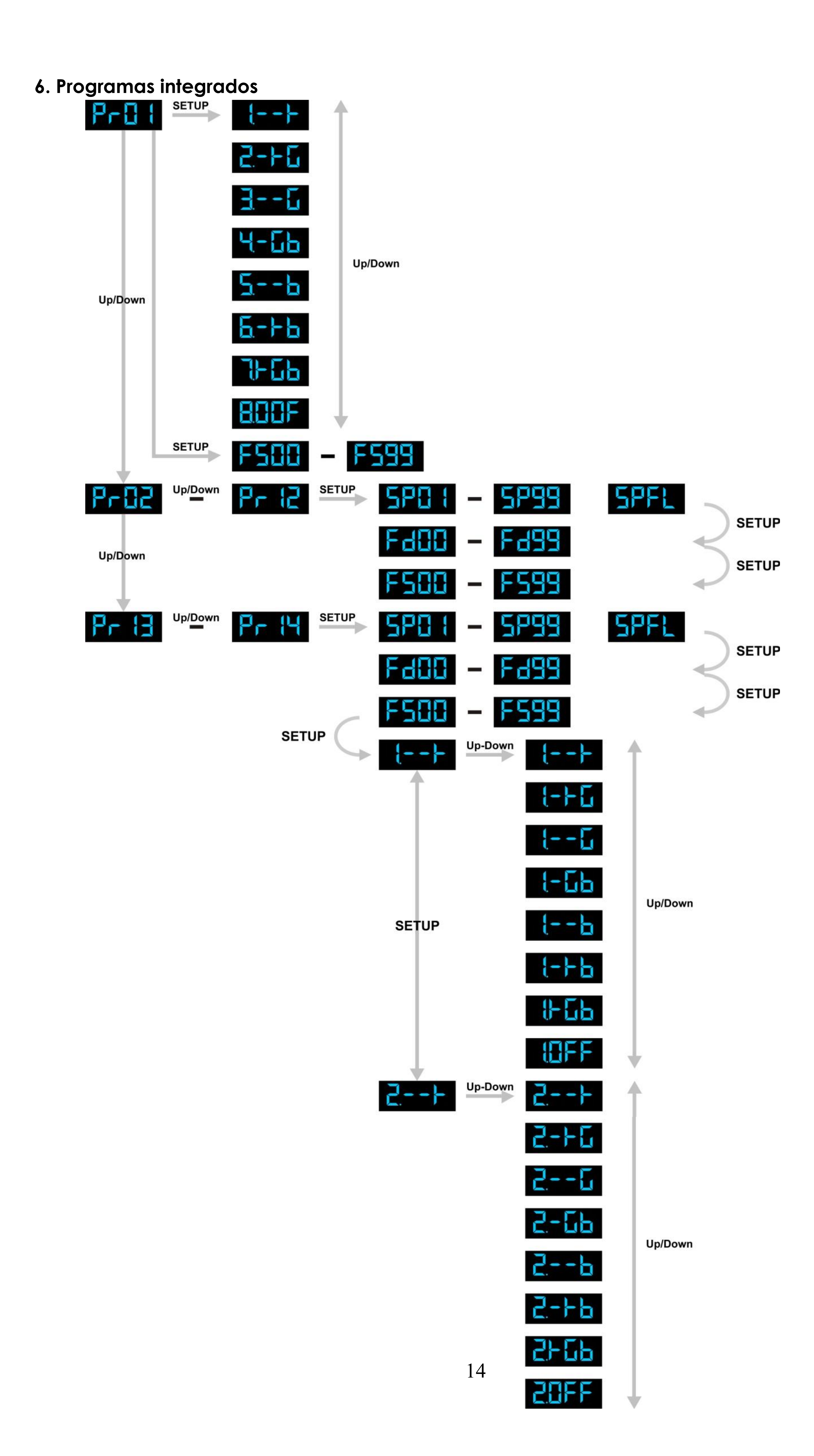
2) Con este menú, puede establecer el Modo de Programa integrado del LED Light Bar RGB.
Puede elegir entre 14 programas integrados Pr01 Up-Down Pr 14 utilizando los botones Up / Down.

3) Pulse **Setup** para acceder al Menú de programas integrados. Puede elegir entre 3 submenús distintos:



Consulte la página siguiente para ver el menú completo.

6. Programas integrados



Protocolo DMX

El LED Light Bar RGB puede utilizarse con un controlador en **modo de control** o sin el controlador en **modo independiente.**

Canales DMX (d-P1 3 C.)

Canal 1 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 2 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 3 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canales DMX (d-P2 4 C.)

Canal 1 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 2 – Verde

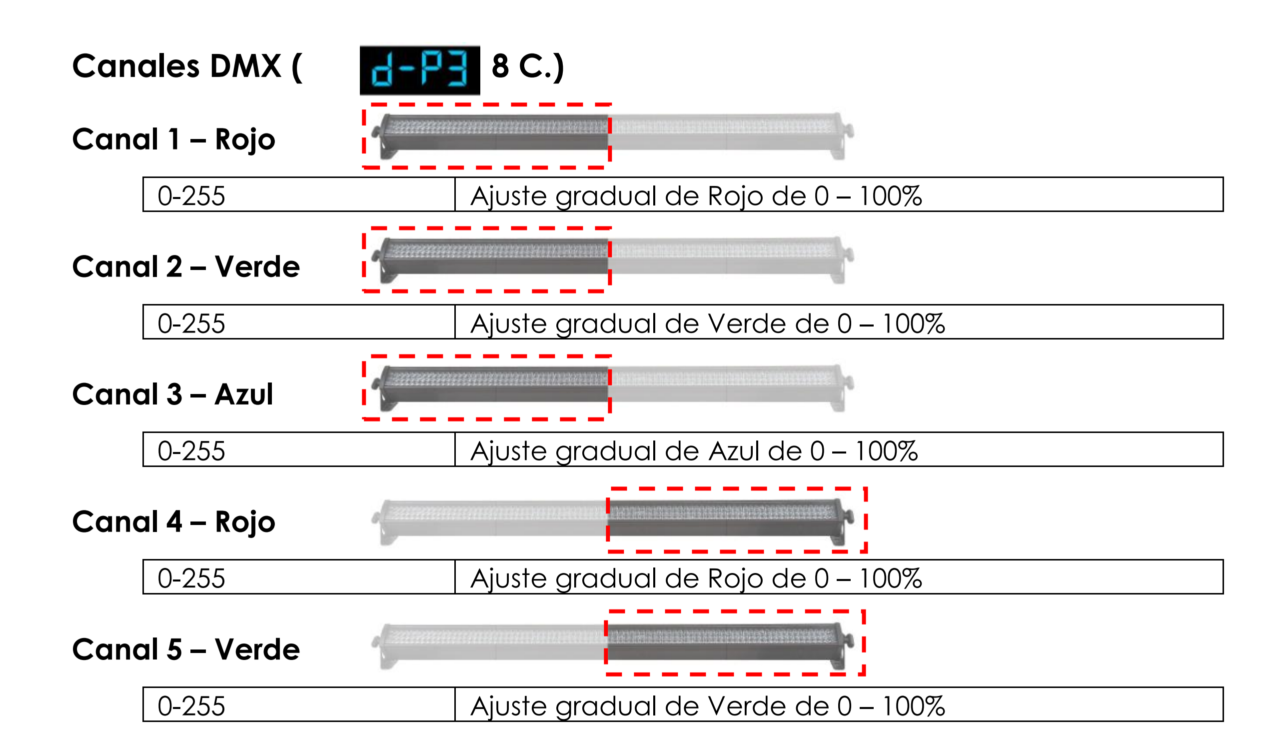
0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 3 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 4 – Intensidad de regulador

0-255	Ajuste gradual de intensidad de regulador de 0-100%



Canales DMX (d-P3 8 C.)

Canal 1 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 2 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 3 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 4 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 5 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 6 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 7 - Estrobo (El regulador debe estar abierto ⚠)

0-255	Efecto de estrobo, de lento a rápido (0-20 flashes/seg.)

Canal 8 – Intensidad de regulador

0-255	Ajuste gradual de intensidad de regulador de 0-100%

Canales DMX (d-P4 14 C.)

Canal 1 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 2 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 3 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 4 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 5 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 6 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 7 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 8 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 9 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 10 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 11 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 12 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 13 - Estrobo (El regulador debe estar abierto )

0-255	Efecto de estrobo, de lento a rápido (0-20 flashes/seg.)

Canal 14 – Intensidad de regulador

0-255	Ajuste gradual de intensidad de regulador de 0-100%

Canales DMX ( 2 C.)

Canal 1 – Colores / Programas

0-9	Sin función
10-19	Rojo
20-29	Amarillo
30-39	Verde
40-49	Cian
50-59	Azul
60-69	Violeta
70-79	Blanco
80-89	Programa 01
90-99	Programa 02
100-109	Programa 03
110-119	Programa 04
120-129	Programa 05
130-139	Programa 06
140-149	Programa 07
150-159	Programa 08
160-169	Programa 09
170-179	Programa 10
180-189	Programa 11
190-199	Programa 12
200-209	Programa 13
210-219	Programa 14
220-229	Programa 15
230-239	Programa 16
240-255	Controlado por sonido

Nota C. 1: Cuando el C. 1 está ajustado en 0-79, el C. 2 no tiene función.
Cuando el C. 1 está ajustado en 80-239, el C. 2 controla la velocidad de los programas de lento a rápido.
Cuando el C. 1 está ajustado en 240-255, el C. 2 controla la sensibilidad del audio.

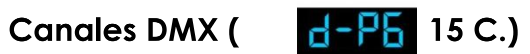
Canal 2 – Sin función (cuando el C. 1 está ajustado entre 0-79 )

Canal 2 – Velocidad (cuando el C. 1 está ajustado entre 80-239)

0-255	Velocidad de lento a rápido

Canal 2 – Sensibilidad de audio (cuando el C. 1 está ajustado entre 240-255 )

0-255	Sensibilidad de audio de menos sensible a muy sensible

Canales DMX ( 15 C.)

Canal 1 – Modo de funcionamiento / Control

0-9	Modo RGB para C. 2-15
10-249	Programa automático
250-255	Controlado por sonido

Canal 2 – Regulador maestro

0-255	Ajuste gradual de intensidad de regulador de 0-100%

Canal 3 – Obturador / Estrobo (El regulador debe estar abierto ⚠)

0-9	Sin función
10-255	Efecto de estrobo, de lento a rápido (0-20 flashes/seg.)

Canal 4 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 5 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 6 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 7 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 8 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 9 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 10 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 11 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 12 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 13 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 14 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 15 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canales DMX ( 7 C.)

Canal 1 – Rojo

0-255	Ajuste gradual de Rojo de 0 – 100%

Canal 2 – Verde

0-255	Ajuste gradual de Verde de 0 – 100%

Canal 3 – Azul

0-255	Ajuste gradual de Azul de 0 – 100%

Canal 4 – Colores / Programas

0-9	Sin función
10-19	Rojo
20-29	Amarillo
30-39	Verde
40-49	Cian
50-59	Azul
60-69	Violeta
70-79	Blanco
80-89	Programa 01
90-99	Programa 02
100-109	Programa 03
110-119	Programa 04
120-129	Programa 05
130-139	Programa 06
140-149	Programa 07
150-159	Programa 08
160-169	Programa 09
170-179	Programa 10
180-189	Programa 11
190-199	Programa 12
200-209	Programa 13
210-219	Programa 14
220-229	Programa 15
230-239	Programa 16
240-255	Controlado por sonido

Nota C. 5: Cuando el C. 4 está ajustado en 0-79, el C. 5 no tiene función.
Cuando el C. 4 está ajustado en 80-239, el C. 5 controla la velocidad de los programas de lento a rápido.
Cuando el C. 4 está ajustado en 240-255, el C. 5 controla la sensibilidad del audio.

Nota C. 6: Cuando el C. 4 está ajustado en 0-9, el C. 6 no tiene función.
Cuando el C. 4 está ajustado en 10-255, el C. 6 controla la velocidad de los programas de lento a rápido.

Canal 5 – Sin función (cuando el C. 4 está ajustado entre 0-79 )

Canal 5 – Velocidad (cuando el C. 4 está ajustado entre 80-239 )

0-255	Velocidad de lento a rápido

Canal 5 – Sensibilidad de audio (cuando el C. 4 está ajustado entre 240-255 )

0-255	Sensibilidad de audio de menos sensible a muy sensible

Canal 6 – Sin función (cuando el C. 4 está ajustado entre 0-9  **)**

Canal 6 – Estrobo (cuando el C. 4 está ajustado entre 10-255  **)**

0-255	Efecto de estrobo, de lento a rápido (0-20 flashes/seg.)

Canal 7 – Intensidad de regulador

0-255	Ajuste gradual de intensidad de regulador de 0-100%

Mantenimiento

El LED Light Bar RGB requiere muy poco mantenimiento. Sin embargo, es necesario mantener la unidad limpia. Desconecte la corriente eléctrica y limpie la cubierta con un trapo húmedo. No la sumerja en líquido.
Mantenga las conexiones limpias. Desconecte la corriente eléctrica y limpie las conexiones de audio con un trapo húmedo. Asegúrese de que las conexiones estén completamente secas antes de conectar el equipo o la corriente eléctrica.

Sustitución de fusibles

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro eléctrico inadecuado pueden provocar que se funda un fusible. Si el fusible se funde, el producto no funciona de ninguna manera. Si esto ocurre, siga estas instrucciones:

1. Desconecte la unidad de la corriente eléctrica.
2. Introduzca un destornillador en una ranura de la tapa de fusibles. Gire el destornillador a la izquierda, al mismo tiempo, empuje levemente un poco (Girar y empujar). El fusible saldrá.
3. Extraiga el fusible averiado. Si está marrón o no es transparente, está fundido.
4. Introduzca el fusible nuevo en el soporte donde se encontraba el anterior. Vuelva a colocar la tapa. Es importante que utilice un fusible del mismo tipo y con las mismas especificaciones. Consulte la etiqueta de especificaciones del producto para más información.

Solución de problemas

Showtec LED Light Bar RGB
Hemos elaborado esta guía para ayudarle a solucionar problemas sencillos.
Si surge un problema, siga estos pasos uno a uno hasta encontrar una solución. Una vez que la unidad funcione correctamente, omita los pasos siguientes.

1. Si la unidad no funciona correctamente, desconéctela.
2. Compruebe el fusible, la corriente de la toma de pared, todos los cables, etc.
3. Si los LED aparecen dañados, devuelva El LED Bar a su distribuidor Showtec
4. Si todo esto parece estar en buenas condiciones, vuelva a conectar la unidad.
5. Si no es capaz de determinar la causa del problema, no abra el LED Light Bar RGB, ya que podría dañar la unidad e invalidar la garantía.
6. Devuelva la unidad a su distribuidor Showtec.

Sin respuesta a DMX

Respuesta: Sospeche del cable o los conectores de DMX, una disfunción del controlador, una avería en la tarjeta DMX de efectos de iluminación.

1. Compruebe el cable DMX: Desconecte la unidad; cambie el cable DMX; vuelva a conectar la corriente eléctrica.
Pruebe de nuevo su control DMX.

2. Determine si el controlador o el efecto de iluminación tienen alguna avería. Determine si el controlador o el efecto de iluminación tienen alguna avería. Si no es así, lleve a reparar el controlador. Si es así, lleve el cable DMX y el efecto de iluminación a un técnico cualificado.

Consulte la siguiente página para saber cómo solucionar más problemas.

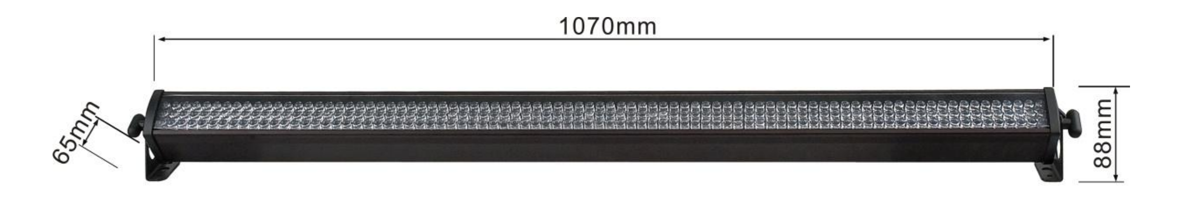
Problema	Causa probable	Remedio
Una o más unidades no muestran ningún tipo de reacción.	No llega corriente a la unidad	· Compruebe que la corriente está encendida y los cables enchufados.
	Fusible principal fundido.	· Sustituya el fusible.
Las unidades se reinician correctamente, pero todas responden de manera errática o no responden al controlador.	El controlador no está conectado.	· Conecte el controlador.
	La salida XLR de 3 pines del controlador no concuerda con la salida XLR de la primera unidad en el enlace (es decir, la señal está invertida).	· Instale un cable inversor de fase entre el controlador y la primera unidad en el enlace.
Las unidades se reinician correctamente, pero algunas responden de manera errática o no responden al controlador.	Mala calidad de datos	· Compruebe la calidad de los datos. Si es mucho menor del 100 por cien, el problema puede ser una mala conexión de enlace de datos, mala calidad o cables rotos, conector de cierre ausente o una unidad defectuosa que perturba al enlace.
	Mala conexión de enlace de datos	· Inspeccione las conexiones y los cables. Corrija las conexiones de mala calidad. Repare o sustituya los cables dañados.
	Enlace de datos no cerrado con conector de cierre de 120 Ohmios.	· Inserte un conector de cierre en el conector de salida de la última unidad del enlace.
	Direccionamiento incorrecto de las unidades.	· Compruebe la configuración del direccionamiento.
	Una de las unidades está defectuosa y dificulta la transmisión de datos en el enlace.	· Desvíe las unidades de una en una hasta que se obtenga un funcionamiento normal: · Desvíe las unidades de una en una hasta que se obtenga un funcionamiento normal: · Lleve la unidad defectuosa a que la repare un técnico cualificado.
	La salida XLR de 3 pines de la unidad no concuerda (pines 2 y 3 invertidos).	· Instale un cable inversor de fase entre las unidades o intercambie los pines 2 y 3 de la unidad que se comporta erráticamente.
No hay iluminación	La configuración de suministro eléctrico no concuerda con el voltaje de CA y la frecuencia.	· Desconecte la unidad. Compruebe la configuración y corrija si es necesario.
	LED dañados	· Desconecte la unidad y devuélvala al distribuidor.
	La configuración de suministro eléctrico no concuerda con el voltaje de CA y la frecuencia.	· Desconecte la unidad. Compruebe la configuración y corrija si es necesario.

Especificaciones del producto

Modelo: Showtec LED Light Bar RGB
Voltaje: 230 V CA - 50 Hz (CE)
Potencia máxima 75 Vatios
Potencia continua 70 Vatios
LED: 252 LED RGB de 10 mm de alta intensidad (Rojos 108, verdes 72, azules 72)
Ángulo de rayo: 40 °
Entrada DMX: Conector XLR macho de 3 pines
Salida DMX: Conector XLR hembra de 3 pines
Entrada y salida de alimentación IEC
Enlazable mediante cable XLR de 3 pines
Micrófono integrado
Material aluminio negro
Pantalla digital LED
Se puede seleccionar modo de programas integrados, modo de funcionamiento automático, modo esclavo, modo activado por sonido.
Control por DMX
Selección de 2, 3, 4, 7, 8, 14 o 15 canales
Funcionamiento de canal DMX
Fusible: 250 V / 1 A
Dimensiones: 1070 x 65 x 88 mm (L x An x Al)
Peso: 1,68 kg

Valores LUX (todos LED encendidos a tope)

1700 Lux @ 1m
850 Lux @ 2m



El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previo aviso.



Sitio Web: www.Showtec.info
Correo electrónico: service@highlite.nl


Showtec®